

**Naziv fonda:** Zadarska nadbiskupija/metropolija. Serija: Opći spisi Zadarske nadbiskupije/Ordinarijata (Atti ordinariati) 1797.-1949.

**Signatura:** HR-AZDN-16/2

**Vrijeme nastanka:** 1797.-1949.

**Opis fonda (serije):** Serija je nastala redovnim radom Ordinarijata (tekući spisi), što podrazumijeva „ulazne“ i „izlazne“ spise. Za razdoblje koje obuhvaća rad na projektu sačuvane su i pomoćne uredske knjige – urudžbeni zapisnici korištenjem kojih se olakšava rad na istraživanju (tzv. metapodaci). Do 1922. godine spisi se unutar jedne godine odlažu kronološki, a od 1922. odlagani su u predmetne svežnjice abecednim redom.

**Korisnost fonda (serije) za projekt:** Ovaj fond od izuzetnog je značaja za istraživački rad na Projektu. Korištenjem ovih izvora omogućuje se uvid u gotovo cjelokupni rad Ordinarijata Zadarske nadbiskupije. Dokumentacija se odnosi na službenu prepisku sa civilnim vlastima, župnicima pojedinih župa u Nadbiskupiji, raznim vjerskim zavodima, društvima i pojedincima, čime je moguće rekonstruirati svakodnevno funkcioniranje Zadarske nadbiskupije unutar crkvene, ali i civilne sfere – kako za vrijeme kolapsa austro-ugarskih vlasti, tako i za vrijeme talijanske okupacije i uspostave redovnih vlasti nakon aneksije Zadra Italiji nakon rapallskog ugovora u siječnju 1921. Sačuvana je također i prepiska Ordinarijata s jugoslavenskim vlastima (Zemaljska/Privremena vlada za Dalmaciju u Splitu) za razdoblje talijanske okupacije do evakuacije talijanske vojske (1918.-1923.).

**Naziv fonda:** Osobni arhivski fond Vinko Pulišić

**Signatura:** HR-AZDN-40

**Vrijeme nastanka:** 1880.-1941.

**Opis fonda:** Fond, tj. ostavština zadarskog nadbiskupa Vinka Pulišića (1853.-1936.) sadrži 19 kutija različitog gradiva: osobnih spisa, službenih spisa, korespondencije, isječaka iz novina, predavanja i propovijedi i sl. Vinko Pulišić vršio je službu zadarskog nadbiskupa i dalmatinskog metropolita od 1910. do 1922. kada je papa prihvatio njegovu ostavku.

**Korisnost fonda za projekt:** S obzirom na položaj Vinka Pulišića kao centralne osobe Katoličke crkve u Dalmaciji u razdoblju kojem se ovaj projekt bavi, ova dokumentacija predstavlja nezamjenjiv izvor za proučavanje odnosa civilnih/vojnih vlasti i crkvenih vlasti u razdoblju od 1917. do 1923. godine. Tome uvelike pridonosi i činjenica da fondu (ostavštini) nedostaje tek manji dio izvorne dokumentacije čime fond danas karakterizira visok stupanj sačuvanosti. Za oslikavanje društveno-političke stvarnosti u Dalmaciji u projektnom razdoblju od velikog je značaja Pulišićeva prepiska s vodećim figurama Katoličke crkve (od mjesnih biskupa, nuncija do dužnosnika Svete Stolice i samih papa). Tu je, također, prisutna i prepiska s predstavnicima civilnih, odnosno vojnih vlasti u Dalmaciji.

**Naziv fonda:** Osobni arhivski fond Ivan Pulišić

**Signatura:** HR-AZDN-39

**Vrijeme nastanka:** 1900.-1964.

**Opis fonda:** Fond je ostavština svećenika Ivana Pulišića, sinovca nadbiskupa Pulišića. Riječ je o 11 kutija arhivskog gradiva: osobnih spisa, korespondencije, propovijedi, fotografija i sl. Ivan Pulišić bio je kateheta na Hrvatskoj gimnaziji u Zadru i jedan od bližih suradnika nadbiskupa Pulišića s kojim se godine 1922., nakon Pulišićeve ostavke, povukao na rodni otok Olib gdje je živio do smrti 1962. godine.

**Korisnost fonda za projekt:** Kao i dokumentacija iz osobnog fonda Vinka Pulišića, tako je i ovdje riječ o gradivu koje iz osobne perspektive svjedoči o događajima koji su se zbili u određenom vremenu. Zbog povjerenja koje je uživao od svojega strica, Ivan Pulišić je bio upoznat sa svim važnijim događajima unutar zadarske Crkve i njena odnosa s vlastima. Posebno su vrijedna pisma koja je izmjenjivao s određenim ličnostima nakon odlaska na Olib, a tiču se razdoblja službe njegovog strica Vinka. Od takvih treba istaknuti pisma koja je tijekom 1922. i 1923. razmjenjivao sam svećenikom Pietrom Doimom Munzanijem koji je kasnije postao zadarski nadbiskup.