**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)[[1]](#footnote-1)\***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Naziv kolegija** | **POVIJEST KARTOGRAFIJE STAROG I SREDNJEG VIJEKA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **akad. god.** | | 2020./2021. | | | |
| **Naziv studija** | Diplomski studij povijesti | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **ECTS** | | **4** | | | |
| **Sastavnica** | Odjel za povijest | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Razina studija** | preddiplomski | | | | | | | | | diplomski | | | | | | | integrirani | | | | | | | | poslijediplomski | | | | | |
| **Vrsta studija** | jednopredmetni  dvopredmetni | | | | | | | | | sveučilišni | | | | | | | stručni | | | | | | | | specijalistički | | | | | |
| **Godina studija** | 1. | | | | | | | 2. | | | | | | | | 3. | | | | | 4. | | | | | | | 5. | | |
| **Semestar** | zimski  ljetni | | | I. | | | | | | | | | | II. | | | | III. | | | | | IV. | | | | | | V. | |
| VI. | | | | | | | | | | VII. | | | | VIII. | | | | | IX. | | | | | | X. | |
| **Status kolegija** | obvezni kolegij | | | izborni kolegij | | | | | | | | | | izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | | | | | | | **Nastavničke kompetencije** | | | | | | DA  NE | |
| **Opterećenje** | 1 | **P** | 1 | | | **S** | | | 0 | | | **V** | | **Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje** | | | | | | | | | | | | | | | DA  NE | |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | **Dvorana za sastanke, 08-10** | | | | | | | | | | | | | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | | | | | | | | | | | | | | | hrvatski | |
| **Početak nastave** | 2021. | | | | | | | | | | | | | **Završetak nastave** | | | | | | | | | | | | | | | 2021. | |
| **Preduvjeti za upis kolegija** | Nema | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nositelj kolegija** | Dr. sc. Mithad Kozličić, redoviti profesor u trajnom zvanju | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | mithadk@yahoo.com | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | 09-10, srijeda | | | | | |
| **Izvođač kolegija** | Dr. sc. Mithad Kozličić, redoviti profesor u trajnom zvanju | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | mithadk@yahoo.com | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | 09-10, srijeda | | | | | |
| **Suradnik na kolegiju** | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | - | | | | | |
| **Suradnik na kolegiju** | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | - | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Vrste izvođenja nastave** | predavanja | | | | | | | seminar | | | | | | | | vježbe | | | | | e-učenje | | | | | | | terenska nastava | | |
| samostalni zadaci | | | | | | | multimedija i mreža | | | | | | | | laboratorij | | | | | mentorski rad | | | | | | | ostalo | | |
| **Ishodi učenja kolegija** | | | | | | | | 1. upoznavanje s temeljnim spoznajama o razvitku kartografije u starom i srednjem vijeku: zablude, postignuća; 2. Klaudije Ptolemej kao vrhunac starovjekovnih kartografskih naučavanja. Upoznavanje studenata s razlozima o važnosti tog kartografa, astronoma i matematičara i za suvremenu geografiju i kartografiju; 3. arapska kartografija srednjeg vijeka i njezini dosezi; 4. europska srednjovjekovna kartografija: zablude i postignuća; 5. rad na različitim kartografskim izvorima kao uvod u znanstveno istraživanje starih karata. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi** | | | | | | | | DPJ1 – protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički vrednovati povijesne događaje, ključne osobe, procese i ključne osobe,  DPJ2 – samostalno uspostavljati uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,  DPJ3 – interpretirati, usporediti, vrednovati i primjenjivati različite historiografske metodologije,  DPJ4 – primijeniti specifična znanja i vještine potrebne za proučavanje dokumenata iz određenog razdoblja (npr. paleografija, epigrafija, uporaba starih jezika i pisama itd.),  DPJ5 – kritički interpretirati i valorizirati podatke iz izvora i literature s obzirom na njihovu vjerodostojnost i perspektivu,  DPJ6 – analizirati i prosuditi vrijednost suprotstavljenih narativa i dokaza,  DPJ7 – formulirati i braniti određenu tezu,  DPJ8 – samostalno istraživati i analizirati razne vrste povijesne građe,  DPJ9 – pisati stručne i znanstvene radove na osnovi samostalnog proučavanja povijesnih izvora poštujući načela znanstvene metodologije i profesionalne etike,  DPJ10 – napisati jasan i koherentan rad u kojemu se dokazuje i/ili opovrgava određena teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu,  DPJ11 – objasniti didaktičke teorije i modele te ih primijeniti u nastavi povijesti,  DPJ12 – planirati, pripremati i izvoditi nastavu povijesti u osnovnoj i srednjoj školi,  DPJ13 – oblikovati i primjenjivati različite strategije za praćenje, provjeravanje i vrednovanje učeničkih postignuća u nastavi povijesti,  DPJ14 – primijeniti dostignuća suvremene historiografije (istraživačke rezultate te teorijske i metodološke postavke) u učenju i poučavanju povijesti,  DPJ15 – kompetentno koristiti različite medije koji čine suvremeno opremljenu učionicu povijesti, uključujući i informacijsko-komunikacijsku tehnologiju. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Načini praćenja studenata** | pohađanje nastave | | | | | | | priprema za nastavu | | | | | | | | domaće zadaće | | | | | kontinuirana evaluacija | | | | | | | istraživanje | | |
| praktični rad | | | | | | | eksperimentalni rad | | | | | | | | izlaganje | | | | | projekt | | | | | | | seminar | | |
| kolokvij(i) | | | | | | | pismeni ispit | | | | | | | | usmeni ispit | | | | | ostalo: | | | | | | | | | |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Kvalitetno napisan i primjerno usmeno obranjen seminarski rad | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ispitni rokovi** | zimski ispitni rok | | | | | | | | | | ljetni ispitni rok | | | | | | | | | | | jesenski ispitni rok | | | | | | | | |
| **Termini ispitnih rokova** | 27.1.2021. u 9 sati  10.2.2021. u 9 sati | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | 1.9.2021. u 9 sati  15.9. 2021. u 9 sati | | | | | | | | |
| **Opis kolegija** | Predočiti temeljne činjenice vezane uz povijest kartografije starog i srednjeg vijeka. Istodobno, upoznati ih s temeljnom kartografskom terminologijom. Po završetku predavanja i seminara od studenata se očekuje da imaju niz temeljnih spoznaja koje bi trebale bitno izmijeniti njihovo dotadašnje poznavanje najstarijih razdoblja u povijesti kartografije, s težištem na Jadranu i prijadranskim prostorima. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | 1. Najstarije geografske vizije i pojava kartografije; 2. Grčka geografija i kartografija prije Klaudija Ptolemeja; 3. Klaudije Ptolemej i njegovo kartografiranje ekumene; 4. Problem nultog meridijana i pogreške u izmjeri geografske širine i dužine; 5. "Tabula Peutingeriana" kao specifična rimskodobna kartografsko-geografska vizija ekumene; 6. T-karte; 7. Prvi portulani; 8. Idrizijeva kartografska škola; 9. Klasični portulanski kartografski radovi srednjeg vijeka, osobito s obzirom na pojavu kartografskih centara u Španjolskoj i Veneciji: razlike, dostignuća i promašaji; 10. Renesansa Ptolemejeve "Geografije" i nova stremljenja u geografiji i kartografiji nakon velikih geografskih otkrića; 11. Načini prikupljanja geografskih informacija i njihovo predočavanje na geografskoj i plovidbenoj karti; 12. Astronomska znanja i njihov utjecaj na geografiju i kartografiju starog i srednjeg vijeka; 13. Filozofska promišljanja i njihov utjecaj na geografiju i kartografiju starog i srednjeg vijeka; 14. Uporaba karte kao izvora informacija o geografiji - karta kao zemljovid; 15. Toponimija jadranskoga i prijadranskog prostora tijekom starog i srednjeg vijeka. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | M. Kozličić, *Monumenta cartographica maris Adriatici Croatici. Kartografski spomenici hrvatskog Jadrana. (Izbor karata, planova i veduta do kraja 17. stoljeća)*, Zagreb, 1995., 5-167, 301-355.  M. Marković, *Descriptio Croatiae*, Zagreb, 1993., 8-149. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dodatna literatura** | Skupina autora, *Monumenta cartographica Jugoslaviae*, 1-2, Beograd, 1975.-1979. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Mrežni izvori** | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| završni  pismeni ispit | | | | | | | | | | | | završni  usmeni ispit | | | | | | pismeni i usmeni završni ispit | | | | | | | praktični rad i završni ispit | | | | |
| samo kolokvij/zadaće | | | | | | kolokvij / zadaća i završni ispit | | | | | | | | seminarski  rad | | | | seminarski  rad i završni ispit | | | | | praktični rad | | | | | | drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | 20% seminar, 80% završni usmeni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ocjenjivanje**  /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ | 50 | | | | % nedovoljan (1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 51-60 | | | | % dovoljan (2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 61-75 | | | | % dobar (3) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 76-90 | | | | % vrlo dobar (4) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 91-100 | | | | % izvrstan (5) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete** | studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice  interna evaluacija nastave  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete  ostalo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Napomena / Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.  Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […]  Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:  - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;  - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.  Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).  U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

1. \* *Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.* [↑](#footnote-ref-1)