**Izvedbeni plan nastave (*syllabus***[[1]](#footnote-1)**)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sastavnica** | Odjel za povijest | **akad. god.** | 2025./2026. |
| **Naziv kolegija** | Uvod u srednjovjekovlje | **ECTS** | 5 |
| **Naziv studija** | Sveučilišni prijediplomski jednopredmetni studij povijesti  |
| **Razina studija** | [x]  prijediplomski  | [ ]  diplomski | [ ]  integrirani | [ ]  poslijediplomski |
| **Godina studija** | [ ]  1. | [x]  2. | [x]  3. | [ ]  4. | [ ]  5. |
| **Semestar** | [x]  zimski[ ]  ljetni | [ ]  I. | [ ]  II. | [x]  III. | [ ]  IV. | [x]  V. | [ ]  VI. |
| **Status kolegija** | [x]  obvezni kolegij | [ ]  izborni kolegij | [ ]  izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | **Nastavničke kompetencije** | [ ]  DA[x]  NE |
| **Opterećenje**  | 3 | **P** | 1 | **S** | 0 | **V** | **Mrežne stranice kolegija** | [ ]  DA [ ]  NE |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | VD-DHM, MD-DHM | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | hrvatski |
| **Početak nastave** | Prema Kalendaru nastavnih aktivnosti | **Završetak nastave** | Prema Kalendaru nastavnih aktivnosti |
| **Preduvjeti za upis** | Nema posebnih uvjeta. |
|  |
| **Nositelj kolegija** | Izv. prof. dr. dc. Valentina Šoštarić |
| **E-mail** | vzovko@unizd.hr | **Konzultacije** | Utorak:10.00-11.00h |
| **Izvođač kolegija** | Dr. sc. Petra Vručina |
| **E-mail** | pvrucina@unizd.hr | **Konzultacije** | Četvrtak:10.00-11.00h |
| **Suradnici na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
| **Suradnici na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
|  |
| **Vrste izvođenja nastave** | [x]  predavanja | [x]  seminari i radionice | [ ]  vježbe | [ ]  obrazovanje na daljinu | [ ]  terenska nastava |
| [ ]  samostalni zadaci | [ ]  multimedija i mreža | [ ]  laboratorij | [ ]  mentorski rad | [ ]  ostalo |
| **Ishodi učenja kolegija** | Očekuje se kako će studenti:1. Razumjeti temelje pojave i procese srednjovjekovlja2. Znati temeljne karakteristike ranog, razvijenog i kasnog srednjeg vijeka3. Ispravno uočavati uzročno posljedične veze4. Kritički pristupati literaturi o srednjem vijeku |
| **Ishodi učenja na razini programa** | PPJ1 – ispričati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja od najstarijih vremena do suvremenosti, PPJ2 – definirati i opisati povijesne događaje i procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima i diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, PPJ3 – zapamtiti ključne osobe iz pojedinih povijesnih razdoblja i prepričati temeljne podatke o njima, PPJ4 – zapamtiti temeljne podatke iz hrvatske i svjetske povijesti, PPJ5 – zapamtiti i opisati temeljne vrste povijesne literature i izvora, PPJ6 – zapamtiti i opisati historiografske pravce i škole te valjano koristiti povijesnu terminologiju, PPJ7 – prepričati pojedine povijesne izvore, PPJ8 – objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa, PPJ9 – prepoznati što je to povijesna interpretacija te prosuditi vrijednost pojedinih povijesnih interpretacija, PPJ10 – izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, izvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima te razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, PPJ11 – usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, odnosno povezati različite povijesne procese, PPJ12 – locirati i analizirati razne vrste primarnih i sekundarnih povijesnih izvora,PPJ13 – napisati jasan i koherentan rad u kojemu se prikazuje određena povijesna tema ili teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu,PPJ14 – identificirati i objasniti temeljna načela funkcioniranja osnovnoškolske i srednjoškolske nastave povijesti, PPJ15 – pokazati profesionalnu odgovornost i poštivati etiku akademske zajednice. |
|  |
| **Načini praćenja studenata** | [x]  pohađanje nastave | [x]  priprema za nastavu | [ ]  domaće zadaće | [ ]  kontinuirana evaluacija | [ ]  istraživanje |
| [ ]  praktični rad | [ ]  eksperimentalni rad | [ ]  izlaganje | [ ]  projekt | [x]  seminar |
| [x]  kolokvij(i) | [x]  pismeni ispit | [ ]  usmeni ispit | [ ]  ostalo: |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Osim pohađanja predavanja, studenti su obavezni napraviti 10-minutni PPT na temelju zadane literature i napisati kratki esej do 1100 riječi na temu u dogovoru s nastavnikom. JP studenti obvezni su dodatno napisati esej na temelju 80% članaka zadanih za čitanje na seminarima. Svi studenti obavezni su aktivno sudjelovati u nastavi (komentari, pitanja, ...). |
| **Ispitni rokovi** | [x]  zimski ispitni rok  | [ ]  ljetni ispitni rok | [x]  jesenski ispitni rok |
| **Termini ispitnih rokova** | Dva ispitna termina dostupna na stranicama odjela |  | Dva ispitna termina dostupna na stranicama odjela |
| **Opis kolegija** | Upoznavanje studenata s temeljnim društvenim, političkim, ekonomskih i kulturnim odrednicama srednjovjekovne povijesti. Studenti se upoznaje s ključnim procesima koji su oblikovali europsko srednjovjekovlje, karakterom srednjovjekovne privrede, obilježjima društvenog života te s naravi srednjovjekovne države. |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | 1. Uvodno predavanje: što je *srednji* vijek?2. Kraj Zapadnog Rimskog Carstva: pad ili kontinuitet i transformacija?3. Justinijan i njegovi nasljednici4. *Post*rimski svijet5. Karlo Veliki i Muhamed6. Rana Crkva i širenje kršćanstva 7. Ekonomija i društvo u ranom srednjem vijeku 8. 1. kolovij, gledanje i komentiranje filma sa srednjovjekovnom tematikom9. Vikinzi, Saraceni i Mađari 10. Intelektualci i umjetnici ranog srednjeg vijeka11. Bizant u 9. i 10. stoljeću 12. Sjeverna i zapadna Europa u 9. i 10. stoljeću13. Središnja i istočna Europa u 9. i 10. stoljeću14. Crkva i kršćanstvo do Grgura VII. 15. 2. kolokvij, gledanje i komentiranje filma sa srednjovjekovnom tematikom |
| **Obvezna literatura** | Wim Blockmans, Peter Hoppenbrouwers, *Introduction to Medieval Europe 300–1500: Third Edition*, London - New York; Routledge, 2018., 1-126.Ivo Goldstein, Borislav Grgin, *Europa i Sredozemlje u srednjem vijeku*, Zagreb: Novi Liber, 2006.,1-200. |
| **Dodatna literatura**  | Nastavnik zadaje literaturu svaki tjedan za čitanje i komentiranje na seminarima, dopunska literatura sukladno dogovoru oko tema za esej i PPT. |
| **Mrežni izvori**  |  |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit |  |
| [ ]  završnipismeni ispit | [ ]  završniusmeni ispit | [ ]  pismeni i usmeni završni ispit | [ ]  praktični rad i završni ispit |
| [ ]  samo kolokvij/zadaće | [x]  kolokvij / zadaća i završni ispit | [x]  seminarskirad | [ ]  seminarskirad i završni ispit | [ ]  praktični rad | [ ]  drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | Sudjelovanje na nastavi (10%), PPT i eseji (30%), pisani ispit/kolokviji (60%) |
| **Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)** | 0-50 | % nedovoljan (1) |
| 50-65 | % dovoljan (2) |
| 66-79 | % dobar (3) |
| 80-90 | % vrlo dobar (4) |
| 91-100 | % izvrstan (5) |
| **Način praćenja kvalitete** | [x]  studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta [ ]  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice[ ]  interna evaluacija nastave [x]  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete[ ]  ostalo |
| **Napomena /****Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.  |

1. Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod. [↑](#footnote-ref-1)