**Izvedbeni plan nastave (*syllabus***[[1]](#footnote-1)**)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sastavnica** | Odjel za povijest | **akad. god.** | 2024./2025. |
| **Naziv kolegija** | Suvremena historiografija | **ECTS** | **3** |
| **Naziv studija** | Sveučilišni prijediplomski jednopredmetni i dvopredmetni studij povijesti |
| **Razina studija** | [x]  prijediplomski  | [ ]  diplomski | [ ]  integrirani | [ ]  poslijediplomski |
| **Godina studija** | [ ]  1. | [ ]  2. | [x]  3. | [ ]  4. | [ ]  5. |
| **Semestar** | [ ]  zimski[x]  ljetni | [ ]  I. | [ ]  II. | [ ]  III. | [ ]  IV. | [ ]  V. | [x]  VI. |
| **Status kolegija** | [x]  obvezni kolegij | [ ]  izborni kolegij | [ ]  izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | **Nastavničke kompetencije** | [ ]  DA[x]  NE |
| **Opterećenje**  | 2 | **P** | 0 | **S** | 0 | **V** | **Mrežne stranice kolegija** | [x]  DA [ ]  NE |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** |  | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | Hrvatski |
| **Početak nastave** | Prema Kalendaru nastavnih aktivnosti | **Završetak nastave** | Prema Kalendaru nastavnih aktivnosti |
| **Preduvjeti za upis** | nema |
|  |
| **Nositelj kolegija** | Izv. prof. dr. sc. Mateo Bratanić |
| **E-mail** | bratanic@unizd.hr | **Konzultacije** |  |
| **Izvođač kolegija** | Izv. prof. dr. sc. Mateo Bratanić |
| **E-mail** | bratanic@unizd.hr | **Konzultacije** |  |
| **Suradnici na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
| **Suradnici na kolegiju** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
|  |
| **Vrste izvođenja nastave** | [x]  predavanja | [ ]  seminari i radionice | [ ]  vježbe | [ ]  obrazovanje na daljinu | [ ]  terenska nastava |
| [ ]  samostalni zadaci | [ ]  multimedija i mreža | [ ]  laboratorij | [ ]  mentorski rad | [ ]  ostalo |
| **Ishodi učenja kolegija** | Po završetku kolegija studenti će steći temeljna znanja o suvremenoj historiografiji, te moći:- samostalno pristupiti traženju dodatne literature za pojedinu temu- objasniti pojedine trendove u historiografiji i specificirati njihovu praktičnu primjenu- analitički pristupiti čitanju suvremenih historiografijskih tekstova i njihovoj interpretaciji- samostalno pratiti daljnje promjene u suvremenoj historiografiji. |
| **Ishodi učenja na razini programa** | **Po završetku preddiplomskog jednopredmetnog studija Povijesti studenti će moći:**PPJ1 – ispričati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja od najstarijih vremena do suvremenosti, PPJ2 – definirati i opisati povijesne događaje i procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima i diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, PPJ3 – zapamtiti ključne osobe iz pojedinih povijesnih razdoblja i prepričati temeljne podatke o njima, PPJ4 – zapamtiti temeljne podatke iz hrvatske i svjetske povijesti, PPJ5 – zapamtiti i opisati temeljne vrste povijesne literature i izvora, PPJ6 – zapamtiti i opisati historiografske pravce i škole te valjano koristiti povijesnu terminologiju, PPJ7 – prepričati pojedine povijesne izvore, PPJ8 – objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa, PPJ9 – prepoznati što je to povijesna interpretacija te prosuditi vrijednost pojedinih povijesnih interpretacija, PPJ10 – izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, izvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima te razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, PPJ11 – usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, odnosno povezati različite povijesne procese, PPJ12 – locirati i analizirati razne vrste primarnih i sekundarnih povijesnih izvora,PPJ13 – napisati jasan i koherentan rad u kojemu se prikazuje određena povijesna tema ili teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu,PPJ14 – identificirati i objasniti temeljna načela funkcioniranja osnovnoškolske i srednjoškolske nastave povijesti, PPJ15 – pokazati profesionalnu odgovornost i poštivati etiku akademske zajednice. |
|  |
| **Načini praćenja studenata** | [x]  pohađanje nastave | [x]  priprema za nastavu | [x]  domaće zadaće | [ ]  kontinuirana evaluacija | [ ]  istraživanje |
| [ ]  praktični rad | [ ]  eksperimentalni rad | [ ]  izlaganje | [ ]  projekt | [ ]  seminar |
| [ ]  kolokvij(i) | [ ]  pismeni ispit | [ ]  usmeni ispit | [ ]  ostalo: |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Redovito pohađanje nastave, čitanje tekstova u pripremi za nastavu. |
| **Ispitni rokovi** | [ ]  zimski ispitni rok  | [x]  ljetni ispitni rok | [x]  jesenski ispitni rok |
| **Termini ispitnih rokova** |  |  |  |
| **Opis kolegija** | Suvremena historiografija je kolegij koji prati kretanja u istraživanju i pisanju o povijesti u zadnjih 50 godina. Naglasak je stavljen na aktualne trendove kojima se bave aktivni povjesničari. Cilj je upoznati studente s aktualnim teorijama i praksama u povijesnoj znanosti i ukazati na njihovu praktičnu primjenu. |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | 1. Upoznavanje s ciljevima i zadacima kolegija, s literaturom i načinom provođenja ispita.2. Fernand Braudel.3. Serijalna historija i historija mentaliteta u Francuskoj.4. Suvremena (zapadno) njemačka historiografija. Historijska društvena znanost.5. Teorija i pripovijest. Historijska antropologija i svakodnevica. Oralna historija.6. Britanska socijalna i marksistička historiografija.7. Socijalna i intelektualna historiografija u SAD-u. Cliford Geertz. Natalie Zemon.8. Postmoderna historiografija, nastanak i značenje. Postmoderni mislioci (Barthes, Foucault, Lyotard, Derrida).9. Lingvistički obrat. Hayden White.10. Pitanje naracije u historiografiji.11. Postkolonijalna historiografija. 12. Ženska povijest. Rodna povijest. Marginalne skupine.13. Psihohistorija, kvantitativna historija, eksperimentalne metode.14. Literatura i perspektive daljnjeg praćenja suvremene historiografije.15. Završno predavanje. |
| **Obvezna literatura** | Mirjana GROSS, *Suvremena historiografija*, Zagreb, 2001, str. 237-416.Anna GREEN – Kathleen TROUP, *The Houses of History*, Manchester, 1999. |
| **Dodatna literatura**  | K. Jenkins (ur.) *The* *Post-Modern History Reader*, London&New York, 1997, P. Burke (ur.) *New Perspectives on Historical Writing*, Pennsylvania, 2001. |
| **Mrežni izvori**  |  |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit |  |
| [ ]  završnipismeni ispit | [x]  završniusmeni ispit | [ ]  pismeni i usmeni završni ispit | [ ]  praktični rad i završni ispit |
| [ ]  samo kolokvij/zadaće | [ ]  kolokvij / zadaća i završni ispit | [ ]  seminarskirad | [ ]  seminarskirad i završni ispit | [ ]  praktični rad | [ ]  drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | 30% čitanje i diskusija na nastavi, 70% usmeni ispit |
| **Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)** | 50% | % nedovoljan (1) |
| 51-65 % | % dovoljan (2) |
| 66-75% | % dobar (3) |
| 76-90% | % vrlo dobar (4) |
| 91-100% | % izvrstan (5) |
| **Način praćenja kvalitete** | [x]  studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta [ ]  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice[ ]  interna evaluacija nastave [x]  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete[ ]  ostalo |
| **Napomena /****Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. */izbrisati po potrebi/* |

1. Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod. [↑](#footnote-ref-1)