



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	Povijest Grčke	akad. god.	2022./2023.			
Naziv studija	preddiplomski studij Povijesti – jednopredmetni	ECTS	5			
Sastavnica	Odjel za povijest					
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Vrsta studija	<input checked="" type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input checked="" type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input checked="" type="checkbox"/> V.
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela	Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	45 P	15 S	0 V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Velika dvorana Odjela za povijest, ponedjeljkom od 14 do 18 h		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			hrvatski
Početak nastave	10. listopada 2022.		Završetak nastave	23. siječnja 2023.		
Preduvjeti za upis kolegija	Nema.					
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Anamarija Kurilić					
E-mail	akurilic@unizd.hr		akurilic2011@gmail.com	Konzultacije	PON 12-13 ČET 10-11	
Izvođač kolegija	prof. dr. sc. Anamarija Kurilić					
E-mail	akurilic@unizd.hr		akurilic2011@gmail.com	Konzultacije	PON 12-13 ČET 10-11	
Suradnik na kolegiju						
E-mail						
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> e-učenje	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	Nakon uspješno ovladane građe iz predmeta, studenti će moći: – definirati povijesne procese svojstvene antičkom razdoblju Grčke (PPJ2), – zapamtiti temeljne podatke iz antičke grčke povijesti te valjano koristiti primjerenu terminologiju (PPJ4, PPJ6), – ispričati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja stare Grčke od najstarijih vremena do početka helenizma (PPJ1), – objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa stare Grčke (PPJ8), – zapamtiti i opisati temeljne vrste antičkih grčkih izvora i historiografske literature (PPJ5), – prepričati antičke literarne izvore važne za antičku povijest Grčke (PPJ7), – prepoznati što je to povijesna interpretacija te prosuditi vrijednost pojedinih povijesnih interpretacija (PPJ 9), – izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima antičke Grčke, izvesti samostalne zaključke o njima te razlučiti bitno od nebitnoga u njihovim interpretacijama (PPJ10), – imenovati osobe i institucije koje su obilježile antičku povijest Grčke te pružiti osnovne podatke o njima (PPJ3), – prepoznavati ulogu stare Grčke u europskoj (a time i svjetskoj) starovjekovnoj povijesti i prepoznavati važnosti antičke grčke kulturne baštine za nastanak europske i svjetske kulture					

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	(PPJ11), – locirati i analizirati razne vrste primarnih i sekundarnih povijesnih izvora te sastaviti popis relevantne literature po pojedinim temama i razdobljima (PPJ12), – pokazati profesionalnu odgovornost i poštivati etiku akademske zajednice (PPJ15).															
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	PPJ1 – ispričati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja od najstarijih vremena do suvremenosti, PPJ2 – definirati i opisati povijesne događaje i procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima i diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, PPJ3 – zapamtiti ključne osobe iz pojedinih povijesnih razdoblja i prepričati temeljne podatke o njima, PPJ4 – zapamtiti temeljne podatke iz hrvatske i svjetske povijesti, PPJ5 – zapamtiti i opisati temeljne vrste povijesne literature i izvora, PPJ6 – zapamtiti i opisati historiografske pravce i škole te valjano koristiti povijesnu terminologiju, PPJ7 – prepričati pojedine povijesne izvore, PPJ8 – objasniti uzročno–posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa, PPJ9 – prepoznati što je to povijesna interpretacija te prosuditi vrijednost pojedinih povijesnih interpretacija, PPJ10 – izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, izvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima te razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, PPJ11 – usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, odnosno povezati različite povijesne procese, PPJ12 – locirati i analizirati razne vrste primarnih i sekundarnih povijesnih izvora, PPJ13 – napisati jasan i koherentan rad u kojemu se prikazuje određena povijesna tema ili teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu, PPJ15 – pokazati profesionalnu odgovornost i poštivati etiku akademske zajednice.															
Načini praćenja studenata	<table border="1"><tr><td><input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave</td><td><input type="checkbox"/> priprema za nastavu</td><td><input type="checkbox"/> domaće zadaće</td><td><input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija</td><td><input type="checkbox"/> istraživanje</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> praktični rad</td><td><input type="checkbox"/> eksperimentalni rad</td><td><input checked="" type="checkbox"/> izlaganje</td><td><input type="checkbox"/> projekt</td><td><input checked="" type="checkbox"/> seminar</td></tr><tr><td><input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)</td><td><input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit</td><td><input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit</td><td colspan="2"><input type="checkbox"/> ostalo:</td></tr></table>	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje												
<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar												
<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:													
Uvjeti pristupanja ispitu	Studenti mogu pristupiti završnom pismenom (i potom završnom usmenom ispitu) samo ako su njihove seminarske obaveze pozitivno ocijenjene (= pozitivno ocijenjen pisani rad te održana prezentacija). Završnom usmenom ispitu studenti mogu pristupiti nakon što su položili ili oba kolokvija ili završni pismeni ispit.															
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok <input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok <input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok															
Termini ispitnih rokova	30.-31. siječnja i 13.-14. veljače 2023. 4.-5. i 18.-19. rujna 2023.															
Opis kolegija	<p>Cilj predmeta je oblikovati predodžbu o tijeku grčke povijesti, značajkama antičkih društava i o njihovu civilizacijskom prinosu, o specifičnoj izvornoj građi i načinu rada na njoj te o razvitku historiografije u klasičnoj starini. Uvod u poznavanje izvora za antičku povijest.</p> <p>Prikazavši prijelazno vrijeme do početka punog povijesnog doba, grčka povijest se izlaže u sklopu tradicionalne periodizacije: arhaika, klasično doba i helenizam. U žarištu pozornosti je polis kao temeljna politička i društvena zajednica.</p> <p>Sadržaj. Uvod u antičku povijest Grčke. Periodizacija i kronologija. Izvori za grčku povijest (osobito Homer, važniji povjesničari, ali i filozofi te književnici). Geografski pregled. Najvažnija arheološka istraživanja. Počeci prvih civilizacija na europskom tlu (3. tisućljeće pr. Kr.); Minojska kultura. Mikenska kultura i mikensko društvo; Trojanski rat; "seoba Dorana". Tzv. "tamni period" i nastanak polisa. Arhaisko doba. Kolonizacija Sredozemlja i na istoku. Atena i razvoj demokracije; atenski zakonodavci; ustanove i društvo. Sparta; ustanove i društvo. Razvoj vojske i vojnog poretka; naoružanje i taktika. Klasično doba; perzijska opasnost; uspon atenske demokracije i pomorskog saveza; drugi savezi; Peloponeski rat i slom Atene. Uspon Makedonije i početak helenizma. Kultura i svakodnevni život klasičnog doba; religija i mitologija; svetkovine i igre; važniji umjetnici i njihovi radovi; stvaranje kanona antičke umjetnosti; važniji znanstvenici i njihovi radovi.</p>															
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<p>1. P.: uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom; S.: kako pristupati povijesnim izvorima; podjela seminara</p> <p>2. P.: Izvori za grčku povijest - književni i materijalni; S.: analiza literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (Hesiod i Homer)</p> <p>3. P.: Geografski pregled. Uvod u antičku povijest Grčke. Periodizacija i kronologija. S.: analiza</p>															



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (početci grčke historiografije)</p> <p>4. P.: Počeci prvih civilizacije na europskom tlu (3. tisućljeće pr. Kr.); Minojska kultura. Mikenska kultura i mikensko društvo. S.: analiza literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (Herodot)</p> <p>5. P.: Trojanski rat. Tzv. "seoba Dorana". Tzv. "tamni period" i nastanak polisa. S.: analiza literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (Tukidid)</p> <p>6. P.: Arhajsko doba. Kolonizacija Sredozemlja i na istoku. S.: analiza literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (Ksenofont)</p> <p>7. P.: Atena i razvoj demokracije; atenski zakonodavci; ustanove i društvo. S.: analiza literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (Polibije)</p> <p>8. P.: Sparta; ustanove i društvo. Razvoj vojske i vojnog poretka; naoružanje i taktika. S.: analiza literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (Diodor Sikulski)</p> <p>9. P.: Kolokvij 1. Klasično doba; perzijska opasnost. S.: analiza literarnih izvora uz uvid u kritičku historiografiju (Plutarh)</p> <p>10. P.: Doba grčko-perzijskih ratova; spon atenske demokracije i pomorskog saveza. S.: studentski seminari</p> <p>11. P.: Drugi savezi; Peloponeski rat i slom Atene. Uspon Tebe. Uspon Makedonije. S.: studentski seminari</p> <p>12. P.: Doba helenizma. S.: studentski seminari</p> <p>13. P.: Kultura i svakodnevni život klasičnog doba; važniji umjetnici i njihovi radovi; stvaranje kanona antičke umjetnosti. S.: studentski seminari</p> <p>14. P.: Znanost, mitologija i religija; svetkovine i igre važniji znanstvenici i njihovi radovi. S.: studentski seminari</p> <p>15. P. i S.: Kolokvij 2. Terenska nastava ili video-ilustracija odabranog dijela grčke povijesti.</p>					
Obvezna literatura	<p>P. Lisičar, <i>Grci i Rimljani</i>, Školska knjiga, Zagreb, 1971.; A. Musić, <i>Nacrt grčkih i rimskih starina</i>, Zagreb, 2002. (može i bilo koje starije izdanje); nastavni materijali; <i>The Times atlas svjetske povijesti</i>, Ljubljana - Zagreb: Cankarjeva založba, 1986.</p> <p>A. Chamoux, <i>Grčka civilizacija</i>, Beograd, 1967.; <i>Stara Grčka</i>, ur. V. V. Struve - D. P. Kalistov, Sarajevo, 1962.; <i>Velika ilustrirana povijest svijeta</i>, sv. IV-VII, Otokar Keršovani, Opatija, 1974.-1979.</p>					
Dotatna literatura	<p><i>The Cambridge Ancient History</i>, (2nd ed.) vols. III,3 - VI (odabrana poglavlja), Cambridge; M. Miličević Bradač, <i>Stara Grčka: Grci na Crnom moru</i>, Zagreb, 2004.; Perseus Digital Library: http://www.perseus.tufts.edu/hopper/; <i>Povijest</i>, sv. 2-3 (odabrana poglavlja), Zagreb: Europapress holding, 2007.</p>					
Mrežni izvori	<p>Perseus Digital Library: http://www.perseus.tufts.edu/hopper/</p> <p>Ispravke i dopune za predmet Povijest Grčke (autor: A. Kurilić): http://www.unizd.hr/Portals/3/ispravke%20i%20dopune%20za%20Povijest%20Grcke%202018_19.pdf</p> <p>Kronološke tablice za predmet Povijest Grčke (autor: A. Kurilić): http://www.unizd.hr/Portals/3/Kronologije%20Pov_%20Grcke%202018_2019.pdf</p> <p>Nastavni materijali dostupni putem e-učenja.</p>					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> Seminarski rad	<input type="checkbox"/> Seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	25% seminari i rezultati kolokvija, odnosno završnog pismenog ispita, 75% završni usmeni ispit.					
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	< 50%	nedovoljan (1)				
	50%-60%	dovoljan (2)				
	60%-70%	dobar (3)				
	70%-80%	vrlo dobar (4)				
	≥80%	izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete					



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<input type="checkbox"/> ostalo
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">– razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;– razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i></u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p> <p>Svi oblici nastave i ispita prilagođeni su odvijanju kako uživo tako i <i>online</i>.</p>