**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)[[1]](#footnote-1)\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv kolegija**  | **Povijest Mediterana** | **akad. god.** | 2020./2021. |
| **Naziv studija** | Diplomski studij povijesti | **ECTS** | **5** |
| **Sastavnica** | Odjel za povijest |
| **Razina studija** | [ ]  preddiplomski  | [x]  diplomski | [ ]  integrirani | [ ]  poslijediplomski |
| **Vrsta studija** | [x]  jednopredmetni[x]  dvopredmetni | [ ]  sveučilišni | [ ]  stručni | [ ]  specijalistički |
| **Godina studija** | [x]  1. | [ ]  2. | [ ]  3. | [ ]  4. | [ ]  5. |
| **Semestar** | [ ]  zimski[x]  ljetni | [ ]  I. | [x]  II. | [ ]  III. | [ ]  IV. | [ ]  V. |
| [ ]  VI. | [ ]  VII. | [ ]  VIII. | [ ]  IX. | [ ]  X. |
| **Status kolegija** | [x]  obvezni kolegij | [ ]  izborni kolegij | [ ]  izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | **Nastavničke kompetencije** | [ ]  DA [x]  NE |
| **Opterećenje** | 30 | **15** |  | **S** |  | **V** | **Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje** | [ ]  DA [x]  NE |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** |  | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | Hrvatski |
| **Početak nastave** | 22. veljače 2021. | **Završetak nastave** | 4. lipnja 2021. |
| **Preduvjeti za upis kolegija** |  |
|  |
| **Nositelj kolegija** | Prof. dr. sc. Mithad Kozličić |
| **E-mail** | mithadk@yahoo.com | **Konzultacije** | Srijedom od 9h |
| **Izvođač kolegija** | izv. prof. dr. sc. Mateo Bratanić, izv. prof. dr. sc. Kristijan Juran, prof. dr. sc. Milorad Pavić, izv. prof. dr. sc. Sanda Uglešić |
| **E-mail** | bratanic@unizd.hr, mpavic@unizd.hr, kjuran@unizd.hr, suglesic@unizd.hr | **Konzultacije** | Vidjeti web stranice nastavnika na www. unizd.hr/povijest |
|  |
| **Vrste izvođenja nastave** | [x]  predavanja | [x]  seminari i radionice | [ ]  vježbe | [ ]  e-učenje | [ ]  terenska nastava |
| [x]  samostalni zadaci | [ ]  multimedija i mreža | [ ]  laboratorij | [ ]  mentorski rad | [ ]  ostalo |
| **Ishodi učenja kolegija** | Nakon uspješno ovladane građe iz predmeta, studenti će moći:1. poznavati osnovne teme i istraživanja iz Povijesti Mediterana 2. samostalno potražiti, analizirati i interpretirati različite izvore mediteranske povijesti3. usporediti različite procese koji su svojstveni mediteranskoj povijesti4. stvoriti vlastito mišljenje o problemima stjecišta civilizacija, religija i ideologija koje obilježavaju Mediteran5. formirati pitanja i teme iz mediteranske povijesti u sinkronijskom i dijakronijskom pristupu |
| **Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi** | DPJ1 – protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički vrednovati povijesne događaje, ključne osobe, procese i ključne osobe,DPJ2 – samostalno uspostavljati uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,DPJ3 – interpretirati, usporediti, vrednovati i primjenjivati različite historiografske metodologije,DPJ4 – primijeniti specifična znanja i vještine potrebne za proučavanje dokumenata iz određenog razdoblja (npr. paleografija, epigrafija, uporaba starih jezika i pisama itd.),DPJ5 – kritički interpretirati i valorizirati podatke iz izvora i literature s obzirom na njihovu vjerodostojnost i perspektivu,DPJ6 – analizirati i prosuditi vrijednost suprotstavljenih narativa i dokaza,DPJ7 – formulirati i braniti određenu tezu,DPJ8 – samostalno istraživati i analizirati razne vrste povijesne građe,DPJ9 – pisati stručne i znanstvene radove na osnovi samostalnog proučavanja povijesnih izvora poštujući načela znanstvene metodologije i profesionalne etike,DPJ10 – napisati jasan i koherentan rad u kojemu se dokazuje i/ili opovrgava određena teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu, DPJ11 – objasniti didaktičke teorije i modele te ih primijeniti u nastavi povijesti,DPJ12 – planirati, pripremati i izvoditi nastavu povijesti u osnovnoj i srednjoj školi,DPJ13 – oblikovati i primjenjivati različite strategije za praćenje, provjeravanje i vrednovanje učeničkih postignuća u nastavi povijesti,DPJ14 – primijeniti dostignuća suvremene historiografije (istraživačke rezultate te teorijske i metodološke postavke) u učenju i poučavanju povijesti, DPJ15 – kompetentno koristiti različite medije koji čine suvremeno opremljenu učionicu povijesti, uključujući i informacijsko-komunikacijsku tehnologiju. |
|  |
| **Načini praćenja studenata** | [x]  pohađanje nastave | [x]  priprema za nastavu | [ ]  domaće zadaće | [ ]  kontinuirana evaluacija | [ ]  istraživanje |
| [x]  praktični rad | [ ]  eksperimentalni rad | [ ]  izlaganje | [ ]  projekt | [ ]  seminar |
| [ ]  kolokvij(i) | [x]  pismeni ispit | [ ]  usmeni ispit | [ ]  ostalo:  |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Redovito pohađanje nastave, priprema za nastavu i sudjelovanje u realizaciji delegiranih zadataka. |
| **Ispitni rokovi** | [ ]  zimski ispitni rok  | [x]  ljetni ispitni rok | [x]  jesenski ispitni rok |
| **Termini ispitnih rokova** |  | 9. lipnja 2021. u 9 h23. lipnja 2021 u 9 h | 1. rujna 2021. u 9 h15. rujna 2021. u 9 h |
| **Opis kolegija** |  |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | 1. tjedan: Pregled istraživanja i istraživača Mediterana2. tjedan: Znanstveno-kulturni centri Mediterana kao ishodišta svjetski značajnih unapređenja kartografije3. tjedan: Plovidba Mediteranom: između trgovine začinima i širenja kužnih bolesti sa stvarnim ishodištem na indijskom potkontinentu4. tjedan: Mediteran kao ishodište svjetskih monoteističkih religija i stoljetnih sukoba "uz ime jednog Boga" uz istodobno širenje znanja i kultura "taloženih" na jugoistoku i istoku Mediterana tisućama godina na Svijet5. tjedan: Geostrateški značaj Jadrana u novom vijeku6. tjedan: Imagologija Jadrana7. tjedan: Hodočašćenje na Mediteranu8. tjedan: Pomorsko pravo na Mediteranu9. tjedan: Talasokracija10. tjedan: Ribarstvo na Jadranu i Mediteranu11. tjedan: Piratstvo i gusarstvo na Mediteranu12. tjedan: Ropstvo na Mediteranu u ranom novom vijeku13. tjedan: Mediteran u razdoblju transformacije s jedra na paru – gospodarsko-društveni pristup14. tjedan: Značenje Mediterana u moderni i suvremenosti, što je ostalo od Braudelova Mediterana15. tjedan: Zaključno predavanje – zaokruživanje tema |
| **Obvezna literatura** | P. Horden, S. Kinoshita (ur.), *A Companion to Mediterranean History*, Willey Blackwell, 2014. |
| **Dodatna literatura**  | David Abulafia, *The Great Sea, A Human History of the Mediterranean*,Allen Lane an imprint of Penguin Books, 2011., Josip Basioli, *Ribarstvo na Jadranu*, Nakladni zavod Znanje, Zagreb, 1984.,Tønnes Bekker-Nielsen, Fishing in the Roman World, in: *Ancient nets and fishing gear. Proceedings of the International Workshop on ‘Nets and fishing gear in Classical Antiquity: A first approach’, Cádiz 2007*, Cadiz and Aarhus, 2010, 187-203., Catherine Wendy Bracewell, 1997, *Senjski uskoci*, Zagreb, 1997., F. Braudel, *Sredozemlje i sredozemni svijet u doba Filipa II*,sv.1-2, Zagreb, 1997-1998., Edmund Burke III, Toward a Comparative History of the Modern Mediterranean 1750-1919, *Journal of World History*, Vol. 23, No. 4, (2012.), str. 907-939., Robert Courtney Davis, *Christian Slaves, Muslim Masters: White Slavery in the Meditteranean, the Barbary Coast and Italy, 1500-1800*, New York, Palgrave, 2003.Dominic Fenech, East-West to North-South in the Mediterranean, *Geojournal*, 31.1(1993.), str. 129-140., P. Horden, *The Corrupting Sea: a study of Mediterranean History*,Oxford, 2000., *Pesci, barche, pescatori nell'area mediterranea dal medioevo all'età contemporanea* (a cura di Veldo D'Arienzo e Biagio Di Salvia), FrancoAngeli, Milano, 2010. |
| **Mrežni izvori**  |  |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit |  |
| [x]  završnipismeni ispit | [ ]  završniusmeni ispit | [ ]  pismeni i usmeni završni ispit | [ ]  praktični rad i završni ispit |
| [ ]  samo kolokvij/zadaće | [ ] zadaća i završni ispit | [ ]  seminarskirad | [ ]  seminarskirad i završni ispit | [ ]  praktični rad | [ ]  drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | 100% završni ispit |
| **Ocjenjivanje** /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ | 50% | % nedovoljan (1) |
| 51-65 % | % dovoljan (2) |
| 66-75% | % dobar (3) |
| 76-90% | % vrlo dobar (4) |
| 91-100% | % izvrstan (5) |
| **Način praćenja kvalitete** | [x]  studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta [ ]  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice[ ]  interna evaluacija nastave [x]  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete[ ]  ostalo |
| **Napomena / Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. */izbrisati po potrebi/* |

1. \* *Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.* [↑](#footnote-ref-1)