**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)[[1]](#footnote-1)\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv kolegija**  | **Religija, ideologija i moć** | **akad. god.** | 2019./2020. |
| **Naziv studija** | Diplomski studij povijesti  | **ECTS** | **5** |
| **Sastavnica** | Odjel za povijest |
| **Razina studija** | [ ]  preddiplomski  | [x]  diplomski | [ ]  integrirani | [ ]  poslijediplomski |
| **Vrsta studija** | [x]  jednopredmetni[x]  dvopredmetni | [ ]  sveučilišni | [ ]  stručni | [ ]  specijalistički |
| **Godina studija** | [ ]  1. | [ ]  2. | [ ]  3. | [x]  4. | [ ]  5. |
| **Semestar** | [ ]  zimski[x]  ljetni | [ ]  I. | [ ]  II. | [ ]  III. | [ ]  IV. | [ ]  V. |
| [ ]  VI. | [ ]  VII. | [x]  VIII. | [ ]  IX. | [ ]  X. |
| **Status kolegija** | [x]  obvezni kolegij | [ ]  izborni kolegij | [ ]  izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | **Nastavničke kompetencije** | [ ]  DA [x]  NE |
| **Opterećenje** | 30 | **P** | 15 | **S** |  | **V** | **Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje** | [ ]  DA [x]  NE |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | **MD-DHM** | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | hrvatski |
| **Početak nastave** | 24.2. | **Završetak nastave** | 5.6. |
| **Preduvjeti za upis kolegija** | Nema posebnih uvjeta.  |
|  |
| **Nositelj kolegija** | Doc. dr. sc. Zrinka Serventi |
| **E-mail** | z.serventi@gmail.com | **Konzultacije** | Utorak 14:00-15:00Četvrtak 11:00-12:00 |
| **Izvođač kolegija** |  |
| **E-mail** |  | **Konzultacije** |  |
| **Suradnik na kolegiju** | Izv. prof. dr. sc. Milorad Pavić |
| **E-mail** | mpavic@unizd.hr | **Konzultacije** | Četvrtak 12:00-13:00 |
| **Suradnik na kolegiju** | Doc. dr. sc. Mateo Bratanić |
| **E-mail** | bratanic@unizd.hr | **Konzultacije** | Srijeda 10:00-11:00 |
| **Suradnik na kolegiju** | Doc. dr. sc. Valentina Šoštarić |
| **E-mail** | vzovko@unizd.hr | **Konzultacije** | Ponedjeljak 10:00-12:00 |
|  |
| **Vrste izvođenja nastave** | [x]  predavanja | [x]  seminari i radionice | [ ]  vježbe | [ ]  e-učenje | [ ]  terenska nastava |
| [x]  samostalni zadaci | [ ]  multimedija i mreža | [ ]  laboratorij | [ ]  mentorski rad | [ ]  ostalo |
| **Ishodi učenja kolegija** | Nakon uspješno ovladane građe iz predmeta, studenti će moći: 1. definirati glavne svjetske kultove i religije te njihovu kronologiju i razvoj,
2. ispričati jasno i koncizno osnovna obilježja pojedinih svjetskih kultova i religija,
3. razumjeti i kritički vrednovati utjecaje koje su kultovi i religije imale na razvoj država, naroda i društvenih struktura,
4. prepoznati i stavljati u društveno-povijesni kontekst promjene u kultovima i religijama,
5. objasniti uzročno-posljedične veze između događaja i procesa,
6. kritički vrednovati vijesti povijesnih izvora te definirati njihovu vrijednost za povijesno proučavanje kultova i religija.
 |
| **Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi** | DPJ1 – protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički vrednovati povijesne događaje, ključne osobe, procese i ključne osobe,DPJ2 – samostalno uspostavljati uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,DPJ3 – interpretirati, usporediti, vrednovati i primjenjivati različite historiografske metodologije,DPJ4 – primijeniti specifična znanja i vještine potrebne za proučavanje dokumenata iz određenog razdoblja (npr. paleografija, epigrafija, uporaba starih jezika i pisama itd.),DPJ5 – kritički interpretirati i valorizirati podatke iz izvora i literature s obzirom na njihovu vjerodostojnost i perspektivu,DPJ6 – analizirati i prosuditi vrijednost suprotstavljenih narativa i dokaza,DPJ7 – formulirati i braniti određenu tezu,DPJ8 – samostalno istraživati i analizirati razne vrste povijesne građe,DPJ9 – pisati stručne i znanstvene radove na osnovi samostalnog proučavanja povijesnih izvora poštujući načela znanstvene metodologije i profesionalne etike,DPJ10 – napisati jasan i koherentan rad u kojemu se dokazuje i/ili opovrgava određena teza o odabranom historiografskom pitanju ili problemu, DPJ11 – objasniti didaktičke teorije i modele te ih primijeniti u nastavi povijesti,DPJ12 – planirati, pripremati i izvoditi nastavu povijesti u osnovnoj i srednjoj školi,DPJ13 – oblikovati i primjenjivati različite strategije za praćenje, provjeravanje i vrednovanje učeničkih postignuća u nastavi povijesti,DPJ14 – primijeniti dostignuća suvremene historiografije (istraživačke rezultate te teorijske i metodološke postavke) u učenju i poučavanju povijesti, DPJ15 – kompetentno koristiti različite medije koji čine suvremeno opremljenu učionicu povijesti, uključujući i informacijsko-komunikacijsku tehnologiju. |
|  |
| **Načini praćenja studenata** | [x]  pohađanje nastave | [x]  priprema za nastavu | [ ]  domaće zadaće | [ ]  kontinuirana evaluacija | [ ]  istraživanje |
| [ ]  praktični rad | [ ]  eksperimentalni rad | [x]  izlaganje | [ ]  projekt | [x]  seminar |
| [x]  kolokvij(i) | [x]  pismeni ispit | [ ]  usmeni ispit | [ ]  ostalo:  |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Osim pohađanja predavanja, studenti su obavezni aktivno se pripremati za predavanje na osnovi unaprijed zadane literature. Obavezni su aktivno sudjelovati u nastavi (komentari, pitanja, ....).  |
| **Ispitni rokovi** | [ ]  zimski ispitni rok  | [x]  ljetni ispitni rok | [x]  jesenski ispitni rok |
| **Termini ispitnih rokova** |  | Dva termina u ljetnom ispitnom roku koja su dostupna na stranicama odjela | Dva termina u jesenskom ispitnom roku koja su dostupna na stranicama odjela |
| **Opis kolegija** | Cilj predmeta je upoznavanje studenata s razvojem kultova i religija diljem svijeta (od Bliskog istoka do Europe i od Dalekog Istoka do Amerike) i to od prapovijesti sve do suvremenog perioda. Studente se osobito upozorava na važnu ulogu religija u oblikovanju europske, ali i svjetske povijesti te na kontinuirani upliv koje su one imale na formiranje naroda i država, oblikovanje političkih ideja i ideologija te strukturiranje društva, ali se ukazuje i na kontinuiranu evoluciju religija koja se odvijala tijekom vremena (od Velike Majke i složenih panteona Mezopotamije sve do monoteističkih vjera suvremenog svijeta). Naglasak se pridaje i odnosu i prožimanju autohtonih i vanjskih kulturnih tvorbi. |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | **1. tjedan:****P:** Uvodno predavanje; Prapovijesni kultovi – začeci složene misli i religija**S:** seminar**2. tjedan:****P:** Kompleksni panteoni Bliskog istoka u kontekstu stvaranja država**S:** seminar**3. tjedan:****P:** Religije antike i vjerska sloboda**S:** seminar**4. tjedan:****P:** Južna Amerika – sraz drevnih vjerovanja i novopridošlog kršćanstva**S:** seminar**5. tjedan:****P:** Kristijanizacija i pokrštavanje**S:** seminar**6. tjedan:****P:** Kult svetaca, propaganda i memorija**S:** seminar**7. tjedan:****P:** Kršćani i "drugi"**S:** seminar**8. tjedan:****P:** Crkva i znanost**S:** seminar**9. tjedan:****P:** Reformacija i protureformacija: društvene promjene u reformacijskim zemljama**S:** seminar**10. tjedan:****P:** Ognjem i mačem: vjerski ratovi u Europi ranog novog vijeka**S:** seminar**11. tjedan:****P:** Hodočasnička svetišta u Europi**S:**  seminar**12. tjedan:****P:** Počeci sekularizacije u 19. st.**S:** seminar**13. tjedan:****P:** Transformacije u katoličkoj crkvi kroz 19. i 20. st.**S:** seminar**14. tjedan:****P:** Međuodnos religija i država u 20. st.**S:** seminar**15. tjedan:****P:** Zaključno predavanje**S:**  seminar |
| **Obvezna literatura** | A. Donini, *Pregled povijesti religija*, Zagreb: Naprijed, 1964.*Religije svijeta*, ur. V. J. Opačić, Zagreb: Mozaik knjiga, 2009. (odabrana poglavlja) *Introduction to World Religions,* ed. Christopher Partridge, Minneapolis: Fortress Press, 2013. (odabrana poglavlja)*Hammond Atlas of World Religions: A Visual History of Our Great Faiths,* eds. S. Murray et al., Hammond World Atlas Corporation, 2008.A. Franzen, *Pregled povijesti crkve*, Zagreb: Kršćanska sadašnjost, 1983. |
| **Dodatna literatura**  | *Gli Etruschi e l'Europa*, katalog izložbe, Fabbri editori, 1992.; *The Land of Etruscans from Prehistory to the Middle Ages*, ed. S. Settis, Firenze, 1985.; K. Mihovilić, *Histri i Etruščani*, Pula, 1986.; E. Macnamara, *The Etruscans*, London, 1990.; *Povijest*, sv. 3, Zagreb: Jutarnji list, 2007., 362-372, 380-398, 398-423, 431-435 i 443-455; M. Torelli, *Storia degli Etruschi*, Roma - Bari, 2009. (8. izd.).  |
| **Mrežni izvori**  | *The Cambridge History of Religions in the Ancient World*, vol. 1 & 2, eds, M. R. Salzman, M. A. Sweeney, Cambridge: Cambridge University Press, 2013. M. Beard - J. North – S. Price, *Religions of Rome*, vol. 1., Cambridge: Cambridge University Press, 1996.*The Oxford Dictionary of World Religions*, ed. J. Bowker, Oxford: Oxford University Press, 1997.*Milestone Documents of World Religions*, ed. D. M. Fahey, Hackensack NJ: Salem Press Inc, 2010.A. Leroi-Gourhan, *Religije prethistorije*, Zagreb: Naprijed, 1968.*Christianization and the Rise of Christian Monarchy: Scandinavia, Central Europe and Rus' c.900-1200*, ed. Nora Berend, Cambridge: Cambridge University Press, 2007. *At the Gate of Christendom: Jews, Muslims and Pagans; in Medieval Hungary, c.1000 - c.1300*, ed. Nora Berend, Cambridge: Cambridge University Press, 2006.*Christian Attitudes Toward the Jews in the Middle Ages: A Casebook (Routledge Medieval Casebooks)*, ed. Michael Frassetto, New York –London: Routledge, 2006.P. Brown, *The Cult of the Saints: Its Rise and Function in Latin Christianity (The Haskell Lectures on History of Religions)*, Chicago: The University of Chicago Press, 1981.*The Cult of Saints in Late Antiquity and the Middle Ages: Essays on the Contribution of Peter Brown*, eds. James Howard-Johnston - Paul Antony Hayward, Oxford: Oxford University Press, 2000. J. Eldevik, Bishops in the Medieval Empire: New Perspectives on the Church, State and Episcopal Office, *History Compass*, 9/10, 2011, 776–790.C. Caldwell Ames, Medieval Religious, Religions, Religion, *History Compass*, 10/4, 2012, 334–352.C. MacEvitt, *The Crusades and the Christian World of the East: Rough Tolerance*, Philadelphia: University of Pennsylvania Press, September 10, 2009. *Medieval Religion: New Approaches (Rewriting Histories)*, ed. Constance Hoffman Berman, New York –London: Routledge, 2005.M. H. Green, Conversing with the minority: relations among Christian, Jewish, and Muslim women in the high middle ages, *Journal of Medieval History*, 34:2, 2008, 105-118. J. Richards, From Christianity to paganism: The new middle ages and the values of ‘medieval’ masculinity, *Cultural Values*, 3:2, 1999, 213-234.*Medieval Christian Perceptions of Islam: A Book of Essays*, ed. John Victor Tolan, New York –London: Routledge, 2000.N. Foster, *Hodočasnici*, Zagreb: Grafički zavod Hrvatske, 1986. |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit |  |
| [x]  završnipismeni ispit | [ ]  završniusmeni ispit | [ ]  pismeni i usmeni završni ispit | [ ]  praktični rad i završni ispit |
| [ ]  samo kolokvij/zadaće | [ ]  kolokvij / zadaća i završni ispit | [x]  seminarskirad | [ ]  seminarskirad i završni ispit | [ ]  praktični rad | [ ]  ostalo |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | Ocjena je zasnovana na kakvoći eseja (25%), rezultatima kolokvija i/ili završnog pismenog ispita (55%) i na ukupnoj aktivnosti studenta/studentice u nastavi (20%). |
| **Ocjenjivanje** /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/ | 0-50 | % nedovoljan (1) |
| 50-65 | % dovoljan (2) |
| 65-80 | % dobar (3) |
| 80-90 | % vrlo dobar (4) |
| 90-100 | % izvrstan (5) |
| **Način praćenja kvalitete** | [x]  studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta [ ]  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice[ ]  interna evaluacija nastave [x]  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete[ ]  ostalo |
| **Napomena / Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. |

1. \* *Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.* [↑](#footnote-ref-1)