



1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	DS povijest	1.6. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	1+1
1.2. Godina studija	1. i 2. god.	1.7. Očekivani broj studenata na predmetu	10
1.3. Naziv predmeta	Mediteranska kulturna povijest u novom vijeku	1.8. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Mateo Bratanić
1.4. Bodovna vrijednost (ECTS)	5	1.9. Suradnici	
1.5. Status predmeta	izborni		
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznavanje sa specifičnostima kulturne povijesti kao grane historijske znanosti i primjena istih na istraživanje Mediterana u ovom vijeku.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	nema		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Ishodi učenja su uključeni u ukupne ishode učenja diplomskog studija povijesti.		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	1. poznavanje osnova istraživanja kulturne povijesti 2. samostalni rad na istraživanju kulturne povijesti (interpretacija i analiza) 3.poznavanje povijesti Mediterana od kraja 16. st. 4. poznavanje kulturne povijesti Mediterana		
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Osnove kulturne povijesti 2. Geografija Mediterana 3. Povijesni razvoj mediteranskog prostora do početka 15. st. 4. Geopolitičke promijene na Mediteranu 5. Aspekti prostora u novom vijeku 6. Demografske karakteristike Mediterana i promjene u novom vijeku 7. Antropologija Mediterana u novom vijeku 8. More i ljudi (utjecaj morskog prostranstva na oblikovanje mediteranske kulturne povijesti)		



	9. Specifikum: Jadranski prostor 10. Specifikum: Cipar 11. Specifikum: Bliski istok 12. Specifikum: Sjeverna Afrika 13. Tekstovi – analiza 14. Tekstovi – analiza 15. Završno predavanje					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	x predavanja x seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		X samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		2.7. Komentari:	
2.8. Obveze studenata						
2.9. Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Praktični rad		Kolokvij	
	Priprema za predavanje		Referat		Pismeni ispit	
	Domaće zadaće		Seminarski rad	1	Usmeni ispit	2
	Istraživanje		Esej	0,5	Lektira	0,5
	Eksperimentalni rad		Projekt		(Ostalo upisati)	
2.10. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu						
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Fernand Braudel, <i>Materijalna civilizacija, ekonomija i kapitalizam od 15. do 18. stoljeća</i> , I-III, Zagreb, 1992. sv. 1-3. (izabiru se 3 poglavlja u dogovoru s nastavnikom)					
	Dominic Fenech, East-West to North-South in the Mediterranean, <i>Geojournal</i> , 31.1(1993.),					



	str. 129-140.		
	Peter Burke: <i>Što je kulturalna historija</i> , Zagreb, 2006.		
	Edmund Burke III, Toward a Comparative History of the Modern Mediterranean 1750-1919, <i>Journal of World History</i> , Vol. 23, No. 4, (2012.), str. 907-939.		
	Peregrine Horden & Nicholas Purcell, <i>The Corrupting Sea, a Study of Mediterranean History</i> , Blacwell Publishing, 2000., str. 7-49.401-523.		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	F. Braudel, <i>Sredozemlje i sredozemni svijet u vrijeme Filipa II.</i> , I-II, Zagreb. IDEM, <i>Civilizacije kroz povijest</i> , Zagreb, 1990. David Abulafia, <i>The Great Sea, A Human History of the Mediterranean</i> , Allen Lane an imprint of Penguin Books, 2011. Lektira: Nedjeljko Fabio, <i>Berenikina kosa</i> , više izdanja (ili) <i>Vježbanje života</i> , više izdanja.		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija			
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			