



1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Studijski program (prediplomski, diplomski, integrirani)	Prediplomski studij povijesti	1.6.Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15P + 15S (semestralno) = 1P + 1S (tjedno)
1.2.Godina studija	1	1.7.Očekivani broj studenata na predmetu	20
1.3.Naziv predmeta	Numizmatika srednjeg i novog vijeka	1.8.Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Mato Ilkić
1.4. Bodovna vrijednost (ECTS)	4	1.9.Suradnici	
1.5.Status predmeta	sveučilišni izborni predmet		
2. OPIS PREDMETA			
2.1.Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"><li>- upoznati studente sa srednjovjekovnim i novovjekovnim novcem, ikonografijom, tehnikama izrade, kovnicama, distribucijom;</li><li>- upoznati studente s monetarnim sustavima čiji je novac bio u uporabi na području Hrvatske;</li><li>- osposobiti studente za samostalan rad na području srednjovjekovne i novovjekovne numizmatike;</li><li>- upoznati studente s numizmatičkim djelima naših najvažnijih znanstvenika i sa standardnim katalozima;</li><li>- upoznati studente s numizmatičkom topografijom</li></ul>		
2.2.Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema posebnih uvjeta.		
2.3.Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Nakon uspješno završenog studija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- spoznat osnove razvoja novca u srednjem i novom vijeku;</li><li>- spoznati monetarne sustave čiji je novac bio u optjecaju na prostoru Hrvatske (bizantski, novac seobe naroda, banski denari, novac dalmatinskih gradova, novac plemića, ugarski, venecijanski, akvilejski, osmanlijski, habsburški...);</li></ul>		



## SVEUČILIŠTE U ZADRU

*Obrazac: Opis predmeta*

	<ul style="list-style-type: none"><li>- znati se služiti znanstvenom literaturom, osobito sa standardnim numizmatičkim katalozima;</li><li>- prepoznati određene ikonografske prikaze</li></ul>	
2.4.Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon uspješno ovladane građe iz predmeta, studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"><li>- poznavati osnovne monetarne sustave (bizantski, venecijanski, ugarski, osmanlijski...);</li><li>- poznavati novac dalmatinskih gradova, hrvatskih plemića, banske denare...;</li><li>- znati interpretirati određenu ikonografiju na novcu;</li><li>- znati osnovne značajke skupnih nalaza;</li><li>- znati koristiti numizmatičku građu kao databilni faktor;</li><li>- znati razlikovati regularni novac od istovremenih patvorina</li></ul>	
2.5.Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"><li>1. tjedan: uvodno predavanje (vrijeme, prostor, tehnike izrade, avers-revers, kovine, ikonografija, skupni nalazi, pojedinačni nalazi, patvorine);</li><li>2. tjedan: bizantski novac;</li><li>3. tjedan: novac seobe naroda (istočnogotski i gepidski);</li><li>4. tjedan: karolinški;</li><li>5. tjedan: ugarski novac u vrijeme Arpadovića;</li><li>6. tjedan: kasnosrednjovjekovni ugarski novac;</li><li>7. tjedan: novac iz razdoblja Habsburgovaca;</li><li>8. tjedan: novac Venecije;</li><li>9. tjedan: ostali novac iz Italije (papinski, akvilejskih patrijarha, raznih komuna, velikaša...);</li><li>10. tjedan: tzv. hrvatski frizatci, banski denari;</li><li>11. tjedan: novac dalmatinskih gradova i Dubrovačke republike;</li><li>12. tjedan: novac hrvatskih plemića;</li><li>13. tjedan: osmanlijski novac;</li><li>14. tjedan: patvorine, žetoni, plombe ...;</li><li>15. tjedan: završno predavanje (literatura)</li></ol>	
2.6.Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> samostalni zadaci	2.7.Komentari:



## SVEUČILIŠTE U ZADRU

*Obrazac: Opis predmeta*

	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)				
2.8. Obveze studenata	Studenti su obvezni pohađati nastavu i izraditi jedan seminarski rad.					
2.9. Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	0,5	Praktični rad		Kolokvij	
	Priprema za predavanje	0,5	Referat		Pismeni ispit	
	Domaće zadaće		Seminarski rad	1	Usmeni ispit	2
	Istraživanje		Esej		(Ostalo upisati)	
	Eksperimentalni rad		Projekt		(Ostalo upisati)	
2.10. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitnu	Ocjena je zasnovana na kakvoći seminarskog rada (15%), rezultatima usmenog ispita (75%) i na ukupnoj aktivnosti studenta/studentice u nastavi (10%).					
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Ž. Demo, Novac germanskih vladara druge pol. 5. do u drugu pol. 6. st. u numizmatičkoj zbirci arheološkog muzeja u Zagrebu. Zusammenfassung: Münzen germanischer Herrscher von der zweiten Hälfte des 5. bis zur zweiten Hälfte des 6. Jahrhunderts aus des numismatischen Sammlung des Archäologischen Museums in Zagreb. <i>Arheološki vestnik</i> , 32/1981: 453-482.					
	Ž. Demo, Ostrogothic Coinage from Collections in Croatia, Slovenia and					



	Bosnia & Herzegovina. <i>Situla</i> (Ljubljana), 32/1994.		
	I. Dolenec, <i>Hrvatska numizmatika od početaka do danas. Kovani novac, papirni novac, radne marke, privatna izdanja kovanog novca – žetoni.</i> Zagreb, 1993.		
	I. Rengjeo, <i>Corpus der mittelalterlichen Münzen von Kroatien, Slavonien, Dalmatien und Bosnien.</i> Graz, 1959.		
	T. Šeparović, Nove spoznaje o nalazima ranosrednjovjekovnog novca u južnoj Hrvatskoj, <i>Starohrvatska prosvjeta</i> , 3.s., 30/2003: 127-137.		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	I. Marović, O godini razorenja Salone. Summary: Reflexions about the Year of Salona. <i>VAPD (=VAHD)</i> , 99/2006: 233-273. (cf. MAROVIĆ 1984); I. Mirnik, Novac iz starohrvatskih grobova, <i>VAMZ</i> , 3.s., XXXVII, Zagreb, 2004., 205–250; V. Delonga, Bizantski novac u zbirci Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika. Summary. Collection of Byzantine coins in the Museum of the Croatian Archaeological Monuments in Split. <i>SP</i> , 3.s., 11/1981: 201-228+16 T; V. Delonga, Skupni nalaz novca dužda Francesca Foscarija iz Sitnog kod Perkovića u Dalmatinskoj zagori (prilog poznavanju gospodarskih I društvenih prilika). Summary: A Hoard of Duke (sic!) Francesco Foscari from Sitno near Perković in the Dalmatian Hinterland (contribution to the knowledge of the economic and social situation). <i>VAPD (=VAHD)</i> , 99/2006: 309-328; M. Ilkić, Novac s područja Sotina iz razdoblja ranoga novog vijeka, <i>INCC</i> 2010., str. 127-139; M. Ilkić, M. Vukušić, Prilog poznavanju optjecaja novca u srednjem i ranom novom vijeku na području sjeverne Dalmacije, <i>Dani Stjepana Gunjače 2</i> , Split, str. 197-236; M. Ilkić, N. Topić, Dubrovački nalazi islamskog novca iz Anatolije, Perzije i Egipta, <i>Anali Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku</i> 51/1, Dubrovnik, str. 1-16; N. Jakšić, Solidus romanatus na istočnoj jadranskoj obali. Summary: Solidus romanatus on the East-Adriatic littoral. <i>SP</i> , 3.s., 12/1982: 173-184; D. Kliškić, Ostava sitnog srebrnog srednjovjekovnog novca iz špilje Turska peć iznad Zeljovića (Sumpetar) kod Dugog Rata. Summary: A Hoard of Silver Medieval Coins from Turska Peć Cave above Zeljović (Sumpetar) near Dugi Rat. <i>VAPD</i>		



	(=VAHD), 99/2006: 329-367; L. Korčmaroš, Patvorenje novca i sankcije protiv krivotvoritelja na području Hrvatske i Slavonije od XIII. do XVI. stoljeća. Summary: Counterfeit money and sanctioning forgers in (civil) Croatia, from the thirteenth to the seventeenth century. <i>Numizmatičke vijesti</i> (Zagreb), 36, 1994, 47: 50-61; I. Marović, Depot bizantskog novca iz Slatina (o. Čiovo) i novci solinske kovnica u arheološkom muzeju u Splitu. Summary: The hoard of Byzantine coins from Slatine (island of Čiovo) and coins from Salonitan mint in the Archaeological Museum of Split. VAHD, 79/1986: 285-308+T. 19-23; I. Marović, The coinage of Romanos III Argyros in the Archaeological Museum in Split. Catalogue. Sažetak: Novac Romana III Argyrosa u Arheološkom muzeju u Splitu. Katalog. VAHD, 90-91/1997-98: 240-360, I. Marović, Ostava bizantskih zlatnika iz Narone. Summary: A Hoard of Byzantine Gold Coins from Narona. VAPD (=VAHD), 99/2006: 235-252. (cf. MAROVIĆ 1988); I. Marović, Novac Romana III. Argira u Arheološkome muzeju u Splitu. Summary: The Coinage of Romanos III Argyros in the Archaeological Museum in Split. VAPD (=VAHD), 99/2006: 275-297. (cf. MAROVIĆ 1998, 1999); I. Mirnik, Skupni nalaz bizantskog novca 6. stoljeća iz Kaštel Starog, VAMZ IX, 1975, 161-166; I. Rengjeo, Kovnica Nikole III. Zrinskog u Gvozdanskom. <i>Numizmačtike vijesti</i> , 8/1961, 15-16: 1-19; T. Šeparović, Skupni nalaz mletačkog novca iz Dobre Vode kod Benkovca. Summary: The hoard of Venetian coins found in Dobra Voda near Benkovac. SP, 3.2., 32/2005: 237-243; T. Šeparović, Numizmatički nalazi na groblju kod crkve sv. Petra u Kuli Atlagića nedaleko Benkovca, <i>Archaeologia Adriatica</i> 4, Zadar, 2010., 369-384.
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Studentska evaluacija, konzultacije, seminari, ispiti.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	